

OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

Preços da assignatura	Anno 1 ^a n.º	Semest. 12 n.º	Trim. 9 n.º	N.º collegio	3.º ANNO—VOLUME IX—N.º 265	REDACÇÃO—ATELIER DE GRAYURA—ADMINISTRAÇÃO
Portugal (franco de porte, moeda forte)	35000	20000	10000	500	1 DE MAIO 1886	Lisboa, L. 10 POÇO NOVO, ENTRADA PELA TRAVESSA DO CONVENTO DE JESUS, 4
Posseções ultramarinas (idem)	45000	25000	12500	500		Todos os pedidos de assignatura deverão ser acompanhados do seu importe, e dirigidos á administração da Empresa do Occidente, com a que são feitas as entregas.
Estrangeiro (união geral dos correios)	35000	20000	10000	500		

CHRONICA OCCIDENTAL

Não ha bem que sempre dure nem mal que não acabe, é bem certo!

A Patti indo-se embora de S. Carlos e de Lisbon, veio mais uma vez demonstrar-nos a verdade terrível da primeira parte do proverbio, agora a inauguração do monumento dos restauradores acaba de nos provar consoladoramente a verdade compensadora da segunda parte do axioma da sabedoria das nações.

Pois francamente iamós já acreditando que tudo podia acabar n'este mundo, tudo, menos a reclusão do paninho preto a que estavam condemnadas desde o seu primeiro dia as estatuas da Victoria e da Independencia, do monumento da Avenida.

Aquellas duas estatuas em que Lisbon toda acreditava sob palavra, pareciam ser encobertas de nascença, como de nascença é o almirante suizo d'essa *Vie Parisienne* que o celebre Dupuis veio agora ressuscitar no theatro de S. Carlos.

Finalmente chegou o dia de cahir o paninho, e as duas bellas estatuas do sr. Alberto Nunes e do sr. Simões d'Almeida, surgiram aos olhos admirados dos lisboetas que saltaram um *alfine* ruidoso de contentamento como a sr.ª Schafchi ao chegar á Babilonia... da rua Nova dos Martyres.

Ha que tempos que esse monumento, inaugurado no proprio dia em que escrevemos estas linhas, dia 28 de abril, fez a sua entrada no antigo passeio publico do Rocio.

Foi em 1875 que a primeira pedra se lançou ainda dentro da jaula que o sr. Rosa Araújo, — honra lhe seja! — transformou na formosa avenida, que é hoje a honra da nossa capital.

Essa pedra foi lançada com a solemnidade do estylo, e logo depois veio o tapume e Lisbon começou a indignar-se por lhe desfilarem ainda mais o passeio publico da sua musica do domingo, dos seus fogos de vista das noites de festa e dos seus brasileiros de todos os dias da semana.

O monumento foi crescendo pouco a pouco, muito lentamente, como planta semeada em terreno pouco proprio.

Finalmente no cabo de sete annos o monumento ficou prompto. As duas estatuas symbolicas da Victoria e da Independencia foram para ali transportadas competentemente vendadas, e começaram então a esperar, por detraz dos seus pannos negros, que chegasse para ellas o dia da libertação.

E factaram-se de esperar, pobres estatuas.

Portugal esperou 60 annos pela sua libertação; mas as pobres estatuas esperaram uns bons 60 mezes!

Francamente nós já não sabemos como ellas tinham paciencia de estar lá dentro a fazer esses estudos de prisão cellullar perpetua!

De vez emquando corria a noticia de que se ia descobrir as estatuas.

Mas a descoberta da America levou muito menos tempo, e teve muito menos embaraços do que a descoberta da Victoria, do sr. Simões d'Almeida, e da Independencia, do sr. Alberto Nunes.

E' amanhã, é depois, é para a semana, e de repente surgia um obstaculo, dava-se um acontecimento, intervinha uma catastrophe e a inauguração do monumento dos restauradores ia ficando para quando as galinhas tivessem dentes.

D'uma vez eram os terremotos da Andaluzia, da outra a morte do rei de Hespanha, da outra o fallecimento de el-rei D. Fernando, e as estatuas iam soluçando no vento da Avenida as suas dolentes supplicas:

— Quem me tira d'aqui este paninho!

Quando as grades do Passeio cahiram e a Avenida se desdobrou até Valle de Pereiro as pernas tropeças dos lisboetas habituados ao becco do

Chiado e no alegreite do Passeio Publico, julgou-se que seria o dia da inauguração do monumento.

Esse monumento, destinado a ornamentar a entrada do fallecido Passeio, achava-se de repente abrido ou, mais propriamente, tapando, a entrada da arteria mais importante do nosso paiz.

Como pittoresco, como belleza, como utilidade, esse monumento não ficava ali muito bem, deve-se confessar, mas em summa já lá estava e um monumento embora pequeno não muda de local com a mesma facilidade com que um homem, embora grande homem, muda de opinião politica.

E depois se esse monumento não estava ali muito bem como ornamentação da Avenida, estava excellentemente como rhetorica.

A Avenida como se chama? Da Liberdade. O monumento como se denomina? Da Independencia. Perfeitamente — a Independencia abrindo o caminho da Liberdade.

Era até mimoso como estylo.

O necessario, porém, era desvendar o monumento.

Finalmente chegou esse dia: — *Eureka*.

As calendas gregas já não são uma palavra vã. E este um dos numerosos benefícios que Lisboa deve ao casamento de sua alteza o Principe Real.

Toda a imprensa tem accentuado e muito bem que a inauguração do monumento da Independencia, a sua erecção, não significa de modo algum uma manifestação de malquerenças antigas, de odios seculares, mas simplesmente a affirmacão d'uma gloria nacional.

E assim deve ser, e nem mesmo podia doer de ser assim.

Não ha nada mais disparatado, mais imbecil, mais comico, do que a resurreição de odios antigos e de tornar as gerações de hoje responsaveis pelos offensas das gerações passadas.

Rocheport encontrou ho annos na America um allemão que se bateu ferozmente contra a França em 1870, e que lhe disse com uma alegria mal disfarçada:

— Então o que lhe parece? Não acha que em 1870 nos vingámos bem da morte de Conradino?

Rocheport olhou o estupefacto e pediu-lhe amavelmente explicações e veio então a saber que aquelle allemão se batera como um damnado contra os francezes em 1870, porque os francezes tinham morto em 1269 Conradino de Hohenstaufen!

A inauguração do monumento da Praça dos Restauradores não vem levantar odios extinctos,



D. NARCISO MARTINEZ IZQUIERDO, BISPO DE MADRID, ASSASSINADO EM 18 DE ABRIL DE 1886

nem resuscitar rancores mortos, vem simplesmente perpetuar uma data gloriosa da nossa história.

Não é uma questão pessoal, é uma festa nacional e todos nos associamos a ella francamente, alegremente, sem reservas nem malquerenças, sem pensamentos reservados em Conrado algum.

Na noite da inauguração do monumento representou-se no theatro de D. Maria um drama patriótico, original do sr. Miguel Osorio, um magistraldo muito circumspecto e respeitável que ha muitos annos empregou os seus olhos do tribunal na confecção de um drama historico, baseado na restauração de Portugal, drama que tem soffrido todos os azares da inauguração do monumento da Independencia.

Para ver a luz da rampa, esse drama tem esperado o mesmo tempo e passado pelas mesmas vicissitudes que as estatuas symbolicas da Independencia e da Victoria passaram para ver a luz do dia.

Esteve para se ensaiar muitas vezes, e muitas vezes deixou de estar; por fim ensaiou-se e não foi a scena; quando estavam as vistas promptas, os papéis sabidos, os actos apurados, achou-se a inauguração e o drama volta para casa do auctor. Finalmente hoje, no dia em que escrevemos, d'aqui a algumas horas essa peça deve apparecer ao publico convidada pela commissão 1.ª de dezembro no theatro de D. Maria em recita de gala.

Que depois de tão longas demoras o *successo* o receba de braços abertos, são os nossos votos sinceros.

Passando do theatro de D. Maria — onde hoje não viemos, porque a recita sendo de convite, entra no numero das festas e baptizados a que se não deve ir sem ser convidado — ao theatro de S. Carlos, onde assistimos já a duas recitas da companhia franceza de operetta, que alli veio succeder immediatamente a companhia italiana, fecharemos a nossa chronica com uma rapida noticia acerca d'essa companhia que traz á sua frente uma verdadeira notabilidade no genero — o actor Dupuis.

Eu naturalmente vou ser amaldiçoado por muita gente grave e circumspecta, mas tanto se me dá como se me deu — começo por declarar que gosto muito dos espectaculos da companhia franceza de S. Carlos.

E gosto muito porque me divertem immenso, fayer que muitos espectaculos altamente recomendados pela critica sádua e austera, se não dign. m fazer-me.

Podem dizer-me que a companhia mesmo no seu genero não é de primeira ordem; que aquelle espectaculo não está bem n'aquelle theatro cheio de tradições, podem dizer-me tudo isso, mas eu gosto muito.

Em primeiro lugar importa-me muito pouco, não me importa inteiramente nada, p. ra ser ainda mais franco, que o espectaculo seja ou não seja proprio do theatro.

O que eu peço, desde o momento em que vou a um espectaculo é que esse espectaculo me divirta — com o mais não tenho nada absolutamente.

Enquanto as tradições de seriedade, não as comprehendendo muito bem, mas dado de barato as comprehendesse não sou encarregado de fiscalisar as tradições de theatro nenhum.

Como espectador a que quero é que em troca de tres ou quatro horas do meu tempo, o theatro me dê tres ou quatro horas de divertimento.

E a companhia franceza de S. Carlos cumpre este contracto brisamente.

O Dupuis é um artista completissimo no seu genero — e eu morro por esse genero, confesso-a sem vergonha.

Tem uma *verve* enorme, uma bella graça parisiense, a *charge* de bom tom, com uma distincção elegante, puramente franceza, o que n'este genero não se achá em nenhuma outros artistas do mundo.

A sr.ª Chassaigne, a sr.ª Lerz, a sr.ª Maurel, não se chamam Judie e Chaumont, nem mesmo Presnos ou Marie Denis, bem sei, mas são formosas algumas, ou se não o são parecem-no, o que para nós espectadores vem a ser o mesma coisa, elegantes, graciosas, tem vivacidade, alegria, bom humor, essas cousas deliciosas que nós não estamos habituados a encontrar nos nossos palcos onde raras vezes apparecem francezas — as únicas possuidoras d'esses bellos segredos; — representam com *entrain*, que supprime n'essas peças perfeitamente o talento, cantam com *crânerie*, o que n'essas musicas substitue perfeitamente a voz, dançam com espirito, o que é muito mais divertido do que ver dançar com arte, e por isso nós não indagamos nada mais e vamos assistir a todos os espectaculos da companhia franceza com um contentamento e um bom humor, que muitas

vezes não levamos para outros espectaculos muito mais reclamados pela grande arte, mas muito menos divertidos e alegres.

E quem quizer que nos amaldiçoe, que perca completamente o seu tempo e o seu *lunum*.

Gervasio Lobato.

AS NOSSAS GRAVURAS

D. NARCISO MARTINEZ IZQUIERDO
BISPO DE MADRID

Uma occorrença desgraçada fez circular em poucas horas por todo o mundo civilisado o nome do primeiro bispo de Madrid, D. Narciso Martinez Izquierdo, como o da victima de um monstruoso attentado que surpreendeu dolorosamente todos os espiritos.

Foi no domingo de Ramos á hora do meio dia, no átrio da cathedra de Madrid, quando o bispo se apeava da carruagem e entrava no templo para assistir aos officios divinos, que um padre avançando para elle como se fosse deizer lhe o anel lhe disparou á queima roupa tres tiros de revolver, ferindo gravemente o bispo que morreu 21 horas depois, isto é, ás 9 horas da manhã da segunda feira.

O assassino é, como dissemos, um padre, cujos precedentes não abonam favoravelmente a sua vida e que parece ter sido levado áquelle crime por um deslizo vingativo mal entendido. Chama-se Casiano Galeoto Cotilla, é alto, magro e nervoso. Fôra demittido do serviço de uma ou duas igrejas em virtude do seu mau comportamento, e ultimamente vivia fulto de meios. Escrevera ao bispo por varias vezes expondo-lhe a sua situação e pedindo lhe uma collocação, mas não fôra ainda attendido, e isto é que, segundo as suas declarações, o levou a praticar o assassinato.

O bispo de Madrid é o primeiro d'aquella diocese, creada pelo pontifice em meados do anno passado e inaugurada em 25 de julho do mesmo anno.

Em 2 de agosto seguinte tomou posse da nova diocese o bispo de Salamanca, transferido para Madrid D. Narciso Martinez Izquierdo.

Nasceu em Rueda, provincia de Guadalajara, a 29 de outubro de 1831.

Estudou com notavel distincção, no Seminario de S. Bartholomeu de Segueza e na Universidade Central, onde tomou o grau de doutor em Theologia e Canones e de licenciado em Philosophia e Litteratura.

No mesmo seminario foi depois lente, exercendo mais tarde o lugar de reitor do seminario de S. Cecilio.

Em 1871 foi eleito deputado ás cortes pelo districto de Molina e Aragon, fazendo uma brilhante estreia parlamentar e tomando grande parte nos debates a respeito da *Internacional*. Em fins de 1873 foi apresentado pelo governo de Castellar para a diocese de Salamanca, apresentação confirmada por Pio IX no concistorio de 2 de janeiro de 1874, sendo consagrado em 31 de janeiro do anno seguinte.

Nas primeiras eleições do reinado de D. Alfonso XII foi eleito senador, e sustentou na camara alta os seus credios de orador notavel, com os brilhantes discursos que pronunciou a proposito do casamento civil e de alguns artigos da constituição.

Como orador sagrado os seus discursos acham-se impressos e são modelos de oratoria.

A's suas qualidades intellectuaes e sabedoria, reunia os dotes de coração que não desturavam dos dotes do espirito. Era contativo e modesto como convem a um ministro de Deus, e nada havia que menhasse a sua conducta, pelo que era geralmente estimado e respeitado em toda a Hespanha.

Antes de morrer, e nas poucas horas em que se sentiu mais aliviado dos soffrimentos, declarou que perdoava ao assassino.

Este está entregue ás justicias e o seu processo corre os tramites legais.

Inauguração do monumento aos restauradores da independencia de Portugal

A INAUGURAÇÃO

O monumento aos restauradores da independencia de Portugal, levantado quasi tres seculos depois d'aquella facta gloriosa, não vem reviver

odios completamente extinctos entre duas nações amigas, e cuja orientação politica é hoje bem differente da que era n'outra epocha.

A independencia hoje de Portugal é um facto que não soffre a mais ligeira contestação, e no seio d'essa independencia se avigora dia a dia n'olhos vistos, pelo seu trabalho, pelo seu valor, pelas inextinguíveis recursos do seu solo, e pela prudencia com que tem caminhado na estrada do progresso, procurando pôr-se a par das mais adiantadas nações.

Por t das estas razões é claro que o monumento dos Restauradores só tem por fim comemorar um facto glorioso da historia de um povo que sempre amou a sua independencia, a que é ella o sentimento mais affectuoso que abriga em seu coração.

Chegou finalmente o momento da inauguração, e no dia 28 de abril findo, pelas quatro horas e meia da tarde foram descobertas as estatuas por el-rei D. Luiz e sua alteza o principe D. Carlos, no som do hymno da Restauração, e com a presença de toda a familia real, ministerio, camara municipal, membros dos corpos legislativos, autoridades civis, militares e ecclesiasticas, e dos membros da Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1840.

A este acto fez guarda de honra o regimento de caçadores 5, e uma bateria de artilheria 1, postada em frente do caes da praça do Commercio, deo a salvo do estylo.

A noite o monumento foi illuminado, assim como o palacio dos Almodas e o theatro de D. Maria II, onde se realizou uma recita de gala com a representação do drama *Os portuguezes em 1640*, escripto expressamente para este fim, e pelo seu auctor, o meritissimo juiz sr. Miguel Osorio Cabral, affectado á commissão.

O MONUMENTO

Para levantar o monumento que acaba de ser inaugurado, abriu a Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1840 um concurso para o projecto do monumento, mas sem resultado pratico, porque os projectos apresentados não satisfizeram. Encarregou então o professor da academia de bellas artes de Lisboa, sr. Antonio Thomaz da Fonseca, de elaborar o referido projecto, e o distincto professor de tal arte se houve que conseguiu apresentar um projecto que satisfiz com pequenas modificações a commissão tecnica, para esse fim nomeada e composta dos socios os srs. Augusto Xavier Palmeirim, João Maria Feijó (1) e Miguel Baptista Maciel.

Approvado o modelo em sessão de 7 de julho de 1877, foi depois, em 4 do mez seguinte, resolvida a sua construcção, assim como o de ser dada por empreitada ao sr. Sergio Augusto de Barros, contratando por escriptura publica a construcção do monumento, na parte respeitante ao trabalho de pedra e erecção, pela quantia de 22,000\$000.

Para fazer face a esta despesa e ás mais que o monumento exigia para sua completa conclusão, recorreu a commissão á subscrição publica, em Portugal e no Brazil, sendo a subscrição dos nossos irmãos do Brazil a mais avultada, para o que muito influiu o digno vogal da commissão o ex.º sr. visconde de Sanches de Haena, especialmente no Rio de Janeiro, e o ex.º sr. commendador Francisco Lourenço da Fonseca em outras terras do imperio.

O monumento compõe-se de um envasamento de 4,70 metros, de um pedestal com 6,50 metros, alto de 3,20 metros e o obelisco de 14,60 metros, dando um total de altura de proximo de 30 metros.

A gravura que acompanha este artigo dispensa-nos de uma descripção minuciosa das diferentes partes de que se compõe o monumento.

O aspecto geral do monumento é harmonico e agradável. A sua execução é primorosa na parte que respeita ao trabalho de cantaleiro e de esculptura em pedra, devendo especialisar-se as quatro corôas de louro entrelaçadas com palmas que assentam nos quatro angulos do pedestal e os dois trophéos collocados nas faces do átrio que olham para este e oeste.

As estatuas que assentam sobre o pedestal, nas faces norte e sul do monumento, são verdadeiramente grandiosas e honram os esculptores que as produziram, porque são duas esculpturas de primeira ordem, tanto no nosso paiz como em qualquer outro que se apresentassem.

Estas estatuas representam a Independencia e o Genio da Victoria e são obra dos esculptores ars. Alberto Nunes e Simões d'Almeida. A ellas nos havemos de referir em especial no proximo numero do OCCIDENTE, em que publicaremos a reprodução das mesmas por meio das duas esplendidas gravuras.

(1) Já fallecido. O OCCIDENTE publicou a seu retrato e biographia a pag. 157 do vol. VII.

A COMISSÃO

Ha vinte e cinco annos que se constituiu em Lisboa uma commissão patriótica, sob o titulo de *Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1640*, e d'ella nasceu a idea de erigir um monumento nos restauradores de Portugal, em 1640.

Esta idea, que principiou por excessivamente modesta, pois se limitava a erguer um pequeno obelisco no pequeno largo, em frente do palacio dos condes de Alameda, teve depois maior desenvolvimento instigado pelas proprias difficuldades que se levantaram para a realisação da primitiva idea, difficuldades a que não foi estranho o proprietario do referido palacio, não só embargando as obras de nivelamento a que a camara procedeu no terreno em frente do palacio, mas até não permitindo que n'este fosse collocada pela commissão uma lapide commemerativa.

Resolveu então a commissão procurar outro lugar para erguer o monumento, e de accordo com a camara municipal de Lisboa, obteve d'esta, em sessão extraordinaria de 14 de outubro de 1875, a cedença da parte sul do Passio Publico do Rocio, no lugar onde existia o grande tanque circular, á entrada, para alli lançar os fundamentos do monumento.

Effectivamente no dia 1.º de dezembro de 1875, com a solemnidade propria de tal acto, achando se representado o governo de Sua Magestade, e presentes muitos convidados, inaugurou a *Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1640*, a pedra fundamental do monumento, abençoada pelo arcebispo de Myllena, D. Antonio José de Freitas Honorato, que assistiu á cerimonia religiosa acompanhado por alguns reverendos párochos e outros ecclesiasticos.

Os membros da commissão que tomaram parte mais activa nos trabalhos da erecção do monumento foram os que compõem a mesa da assembleia geral e os que compozeram a commissão técnica e commissão executiva.

Na impossibilidade de publicarmos os retratos de todos os membros da patriótica *Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1640*, porque todos emfim cooperaram para a grande obra do monumento, limitamos-nos a dar á estampa os retratos dos membros em quem a mesma commissão delegou os seus poderes, e que por isso tomaram parte mais activa e directa nos trabalhos.

CONSELHEIRO

ANTONIO MARIA FONTES PEREIRA DE MELLO

Presidente da commissão

O illustre estadista portuguez que tem illustrado a politica portugueza e o paiz com o seu grande talento e patriotismo, não carece que aqui lhe escrevamos a biographia, porque nem se pôde reduzir aos estreitos limites das columnas do nosso periodico, n'esta occasião, nem seria preciso para tornar conhecida a sua individualidade, que o paiz tem avaliado e apreciado na longa carreira politica do primeiro estadista portuguez do nosso tempo.

Apresentando o seu retrato mais uma vez ao publico, registramos mais um acto patriótico do sr. Conselheiro Fontes Pereira de Mello, ao tomar parte nos trabalhos da nobre commissão, presidindo a elles e consilvando a, tanto com o prestigio do seu nome, como com o seu alto valimento.

Tratando se de uma idea tão sympathicamente patriótica, não podia effectivamente deixar de lhe prestar todo o apoio e todo o auxilio, quem tanto tem gasto a vida no serviço da patria, nas lides ingratas e atribuladas da politica.

Foi o sr. Conselheiro Fontes Pereira de Mello que por mais de uma vez encorajou a commissão a proseguir os seus trabalhos no meio das difficuldades que se lhe levantavam, e por mais de uma vez conciliou desintelligencias que surgiam no seio da commissão, com o seu fino tacto e sabio conselho.

A *Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1640* tem-lhe sempre merecido uma especial attenção, mesmo no meio das suas muitas preoccupações da administração publica.

Este facto da sua vida não é o somenos que enobrecce o illustre conselheiro da corôa, que por tantas vezes tem presidido ao governo da nação portugueza.

GENERAL PALMEIRIM

Ex-presidente da *Commissão Central 1.ª de Dezembro*, presidente da commissão executiva e membro da commissão técnica

Deve-se ao sr. general Augusto Xavier Palmeirim uma parte importante dos esforços empregados pela *Commissão Central 1.ª de Dezembro* para

inaugurar o monumento que á posteridade recordará a brioso feito que elevou ao throno a Casa de Bragança.

A pontualidade com que o sr. general Palmeirim se desempenha de todas as commissões officiaes de que é encarregado, bem como a sua illustração, animo conciliador e elevada posição que occupa na sociedade, deveu a *Associação 1.ª de Dezembro* encontrar quem a representasse com auctoridade perante os diversos governos, aplanando difficuldades, e removendo attritos, que raro deixam de apparecer nos corpos collectivos.

Completamente desinteressado de quaesquer inteiros interesseiros, ou menos em harmonia com a idea inicial que inspirou a organização da *Associação 1.ª de Dezembro*, o sr. general Palmeirim presidindo-a, deu-lhe garantias de seriedade e levou os poderes publicos a auxiliar-a, sem receio de proteger antagonismos menos proprios de uma *Associação patriótica*.

Foi este o papel que o sr. general Palmeirim inalteravelmente representou no seio da *Commissão Central 1.ª de Dezembro*, equilibrando divergencias de diversas ordens, e conseguindo desobrigar se do encargo que lhe fora confiado por votação unanime dos vogaes da *Commissão Central*, que assistiram á sessão presidida pelo então presidente do conselho de ministros o sr. Fontes Pereira de Mello.

Dadas estas informações de occasião, resta nos apresentar alguns dados biographicos do illustre general que ha 61 annos serve o paiz na carreira militar, havendo sido deputado em muitas sessões legislativas, e tomado assento na camara dos pares em 1874.

O sr. general de divisão Augusto Xavier Palmeirim, actual presidente do Supremo Tribunal de Justiça militar, é filho do tenente general Luiz Ignacio Xavier Palmeirim, que como coronel do regimento n.º 19 tomara parte na batalha do Busaco, commandando interinamente os regimentos n.ºs 7, 10, e 19 na batalha de Fuentes de Honor, em seguida á brigada composta dos mesmos regimentos no segundo assedio da praça de Badajoz, e mais tarde da brigada dos regimentos n.ºs 9 e 11 na acção de Elbordón.

Por estes, e outros serviços posteriores prestados no serviço das armas, foi agraciado com a grã-cruz de Nossa Senhora da Conceição de Vila Viçosa e com as conimendas de Paleão e Casa Velha na ordem de Christo, e da Torre e Espada, e condecorado com as medalhas de tres campanhas da peninsula, e da de dois commandos de corpos na referida guerra.

Seu filho o sr. general de divisão Augusto Xavier Palmeirim, de quem damos o retrato, sentou praça de cadete em 8 de maio de 1815, sendo promovido a alferes em 10 de novembro do mesmo anno, dispensando se-lhe a menoridade em attenção aos serviços de seu paiz. Por alvará de 16 de fevereiro do anno seguinte foi despatchado fidalgo cavalleiro da casa real. Em 5 de fevereiro de 1818 foi promovido a tenente, e a capitão em 9 de abril de 1821; sendo-lhe concedidas as honras do exercicio no paiz, por alvará de 13 de abril de 1821.

Esta carreira militar tão auspiciosamente encetada, deu lugar, graças á guerra civil que dividiu o paiz em dois bandos hostis e irreconciliaveis, a que um escriptor estrangeiro e apaixonado impozerse um outro auctor nacional, que não devidou fazer-se echo das anteriores calumnias, a que respondeu triumphantemente o sr. general Palmeirim em um opusculo impresso em 1869, e em que, defendendo se, se denuncia ao mesmo tempo um escriptor vernaculo e elegante, deixando sentir que tuas qualidades, tão raras na sua classe, não hajam sido aproveitadas em illustrar alguns pontos obscuros ou contravertidos da nossa historia militar.

Nada poderam contra a verdade dos factos as exaltções facciosas dos politicos, senão a ainda então capitão Augusto Xavier Palmeirim promovido a major em 24 de julho de 1834, a tenente coronel em 19 de abril de 1837, e a coronel effectivo em 29 de abril de 1841.

Foi no antigo posto de tenente coronel, que o depois ministro da guerra José Jorge Loureiro, então commandante do exercito de observação contra a Hespanha, o escolheu para chefe de seu estado maior, dando assim solemne desmentida a infundadas arguições, incumbindo-o, tal era a confiança na sua aptidão, de apresentar um regulamento para o serviço do exercito em campanha.

Promovido a brigadeiro graduado em 1851, foi declarado effectivo n'este posto em 13 de março de 1860, e depois de varias oscillações hierarchicas, occasionadas por diversas reformas do exercito que substituiu a designação de brigadeiro pela de major general, e depois pela de marechal de campo, foi finalmente promovido a general de divisão em

10 de maio de 1870, chegando assim ao mais graduado posto do exercito, o mesmo a que, com a qualificação de tenente general ascendera seu paiz. Preparado com solidos estudos preparatorios, e seguro conhecimento das linguas vivas, matriculou se o nosso biographado na antiga Academia de marinha em 1822, interrompendo os seus estudos que só veio a completar em 1841, obtendo carta do curso de estado maior.

É de 1847 que datam as innumeras commissões de que o sr. Augusto Xavier Palmeirim tem sido vogal ou presidente, entre ellas da commissão encarregada de propôr um regulamento para o serviço interior dos corpos, além das que foram encarregadas da reorganisação do collegio militar, e da organização do monte-pio militar.

Nomeado para fazer parte da commissão incumbida de conhecer o estado do arsenal do exercito, e de propôr a sua reforma, as pesquisas de que individualmente o encarregaram, e que avultam nos dois grossos volumes de tão laborioso inquerito, dão testemunho do seu zelo, e da sua aptidão administrativa.

Nomeado director do collegio militar, esta commissão inculcou o naturalmente para outros de não menor alcance, taes como as que foram encarregadas de estudar a conveniencia de reunir as escolas polytechnicas, do exercito e veterenaria; e de organizar um regulamento tendente á estipulação dos deveres, direitos e penalidades do magisterio, com referencia ao decreto de 11 de janeiro de 1837.

A estas commissões seguiram se ainda outras, destacando se pela sua importancia, e sendo seu presidente, da que foi mandada estudar o maior desenvolvimento da fabricação de polvora e seu commercio.

Mas, se entre serviços publicos pode haver distincções alligura se nos que as mais nobilitadas commissões de que fez parte o sr. general Augusto Xavier Palmeirim foram, primeira a que teve por fim organizar o projecto do código penal, e avantejando se-lhe ainda a que foi mandada proceder ao estudo da defesa do paiz e da capital.

Para completar esta larga relaçao de serviços publicos, diremos para terminar, que o sr. general Palmeirim foi ainda vogal da commissão que teve por fim reorganizar o exercito e a secretaria da guerra, e de propôr uma lei de promoções; membro do conselho geral de instrucção militar desde 1864, membro da commissão portugueza de soccorros aos feridos e doentes militares em tempo de guerra, encarregado de propôr um projecto de reforma do collegio militar, e nomeado representante de Portugal na conferencia de Bruxellas, em 1874.

Se estas são as commissões da serviço militar de que tem sido encarregado o sr. general Augusto Xavier Palmeirim, outras ha ainda de que foi incumbido, como deputado ás cortes.

Como deputado em diferentes legislaturas, fez permanentemente parte das commissões de guerra e de fazenda, sendo como vogal da primeira relator do código penal militar; e como pertencente á segunda, sido nomeado membro da commissão que teve por fim inquerir acerca do cumprimento das leis constitutivas do banco de de Portugal.

Além d'estas, muitas outras foram ainda as commissões de que fez parte o sr. general Palmeirim, especializando se a que reformou o serviço geral dos correios e postas do reino.

Por estes serviços, sempre gratuitamente prestados, foi o sr. general Palmeirim condecorado com a grã-cruz de Isabel a Catholica em 1867, grã-cruz da Ordem da Corôa de Italia em 1871, grã-cruz de Aviz em 1876, par do reino em 1874, commandador de Paleão e Casa Velha na ordem de Christo, commandador da Torre e Espada, grão commandador do Salvador na Grecia, commandador da Legião de Honra, medalha de ouro de bons serviços e comportamento exemplar, medalha municipal da febre amarella, e por ultimo da *Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1640*.

O espaço de que dispomos não nos permite desenvolver este eloquente esboço dos serviços militares e civis prestados ao paiz pelo sr. general Augusto Xavier Palmeirim.

GENERAL MIGUEL BAPTISTA MACIEL

Vice-presidente da commissão e membro da commissão técnica

Como já dissemos o sr. General Maciel, vice-presidente da commissão, desempenhou tambem o cargo de membro da commissão técnica, e foi n'esta importante commissão que o sr. Maciel mais serviços prestou á *Commissão Central*.

A actividade e zelo com que dirigiu os trabalhos da erecção do monumento não podiam ser excedidos porque o sr. Maciel foi incansavel.



MONUMENTO AOS RESTAURADORES DA INDEPENDENCIA DE PORTUGAL, NA PRAÇA DOS RESTAURADORES, EM LISBOA, REALIZADO EM 1834 DE ACORDO COM O PLANO DE 1830, DESIGNADO POR J. CHRISTINO



CONSELHEIRO
ANTONIO MARIA FONTES PEREIRA DE MELLO
Presidente



LINO JOSÉ DANIEL DE CARVALHO
2.º SECRETARIO



GENERAL AUGUSTO XAVIER PALMEIRIM
Presidente da commissão executiva e membro da commissão tecnica



GENERAL ANTONIO DE MELLO BREYNER
Vogal da commissão executiva



GENERAL MIGUEL BAPTISTA MACIEL
Vicepresidente e membro da commissão tecnica



VISCONDE DE SANCHES DE BAENA
1.º SECRETARIO



COMMENDADOR FRANCISCO LOURENÇO DA FONSECA
Thesoureiro e vogal da commissão executiva

As provas de capacidade tantas vezes reveladas nas suas comissões officiaes que lhe valeram portarias de louvor, como ao diante se verá, não foram desmentidas na commissão officiosa que accellou e da qual se desempenhou dignamente.

Era sem duvida esta uma das comissões mais difficéis e milindrosas que compunha os trabalhos da commissão central e a qual demandava de conhecimentos especiaes. O sr. Maciel prestou com a sua cooperação um valioso serviço á causa commum da Commissão Central, a erecção do monumento.

A illustrar-lhe a sua vida militar, apontaremos succintamente algumas notas biographicas que podemos obter:

O general de brigada Miguel Baptista Maciel, nasceu em Lisboa, a 8 de maio de 1822.

Alistou-se como voluntario no batalhão d'infanteria n.º 10 em 23 de dezembro de 1840. Foi promovido a anspçada em 1 de janeiro de 1841; declarado aspirante a official pela Ordem do exercito n.º 19 de 11 de abril; promovido a furriel graduado em 1 de agosto, e a 2.º sargento graduado em 1 de setembro; 1.º sargento graduado em 2 de janeiro de 1843. Promovido a alferes para o regimento d'infanteria n.º 11, por decreto de 6 de março de 1845; tenente para o corpo d'engenheiros em 15 de fevereiro de 1848; graduado capitão em 24 de novembro de 1853, passou á effectividade em 15 de janeiro de 1861; major, em 16 de janeiro de 1867; tenente coronel, em 4 de janeiro de 1873; coronel, em 3 de janeiro de 1876. Foi nomeado governador da Praça de Monsanto em junho de 1883, e promovido ao actual posto em 25 de fevereiro de 1885.

Tem o curso preparatorio da Escola Polytechnica e a 8.ª cadeira da mesma escola; o curso d'infanteria da Escola do Exercito, e o curso de engenharia militar da mesma escola.

Exerceu as seguintes comissões: sendo alferes d'infanteria n.º 11, foi mandado apresentar á direcção da Companhia dos Canaes da Azambuja, na qual serviu na qualidade de engenheiro; foi nomeado addido ao Quartel General da 2.ª divisão militar; adjunto ao Quartel Mestre General da Divisão d'Operações do Norte; nomeado para fazer parte da brigada d'engenharia do corpo d'exercito regenerador; membro d'uma commissão incumbida de interpor parecer acerca de varios quesitos relativos á reclamações feitas pela direcção da Companhia Viacção Portuense sobre preços das obras da estrada do Porto a Briga. Foi nomeado membro d'uma commissão para proceder á liquidação das reclamações dos empreiteiros das estradas do Porto a Amarante e Villa Nova de Famalicão a Viana; nomeado para exercer interinamente as funções de chefe da 2.ª secção da Direcção Geral d'Engenharia; mandado substituir o coronel Judice na commissão que tinha por fim estudar e propor as alterações que conviria fazer nos actuaes modelos dos orçamentos d'obras militares e nos processos de calculo; nomeado presidente da commissão para examinar as modificações propostas no projecto da construcção do quartel da Atalaya pequena em Tavira; vogal do jury d'exame dos alumnos do curso d'engenharia militar; presidente da e commissão encarregada de inspecionar os edificios arruinados em Evora. Inspector d'engenharia na 3.ª divisão militar. Noticiado presidente da commissão encarregada da tombação de todos os edificios e terrenos portuenses no Ministerio da Guerra. Addido á commissão consultiva de defesa do reino; e nomeado director da Secretaria da Direcção Geral d'Engenharia.

Foi louvado pela honra, zelo e intelligencia com que se houve no serviço que desempenhou na companhia dos canaes da Azambuja; em portaria se declarou o zelo e intelligencia com que se houve nos trabalhos da companhia Viacção Portuense; n'outra portaria se louva o zelo, a intelligencia e os conhecimentos praticos que revelou na liquidção das reclamações dos empreiteiros das estradas do Porto a Amarante e Villa Nova de Famalicão a Viana. Foram dignos do maior elogio as obras feitas sob a direcção e inspecção d'este official no campo de instrucção e manobras; recebeu por isso, em officio, agradecimentos do inspector do dito campo, que manifestou depois o seu desgosto por ter sido este official retirado d'aquella commissão. O general commandante da 3.ª divisão militar declarou que este official se houve sempre com o maior zelo, intelligencia e boa vontade no desempenho dos varios serviços de que foi incumbido; assim como lhe agradeceu a conjução que lhe prestou por occasião d'um incendio proximo á alfandega da cidade de Angra do Heroismo.

Tem a medalha de prau dos bons serviços e

comportamento exemplar e é commendador da ordem militar de S. Bento d'Aviz, em attenção aos serviços prestados na sua longa carreira militar.

VISCONDE DE SANCHES DE BAENA

1.º secretario da Commissão

O sr. D. Augusto Romano Sanches de Baena e Farinha nasceu em 26 de setembro de 1822, na freguezia de Vairão, parco de Villa do Conde.

Descendente de uma nobre e antiquissima familia do seu appellido, cursou as aulas de instrucção primaria e secundaria na Academia da Graça, da cidade do Porto.

Sua tia, D. Maria Isabel de Baena Portugal, illustre poetisa, foi casada em primeiras nupcias com o grande poeta Antonio Feliciano de Castilho, 1.º visconde de Castilho.

Obrigado a suspender por algum tempo os seus estudos, depois da entrada do sr. D. Pedro IV na cidade do Porto, emigrou com seus paes, que partilhavam ideas oppositas ás d'aquelle príncipe.

Não tendo vocação para a vida ecclesiastica, para a qual seus paes o haviam destinado, partiu para o Brazil, onde por algum tempo se dedicou ao commercio; mas, não se sentindo com disposições para esta carreira, estudou sciencias naturaes, habilitando-se em pharmacia, e mais tarde em medicina, ramos estes em que muito se distinguio no Rio de Janeiro.

Em 1839 estabedeceu n'aquella cidade um laboratorio chimico-pharmaceutico, que ainda hoje é conhecido como o melhor de toda a America (1).

Teve o titulo de pharmaceutico da casa de S. M. o Imperador, e matriculou-se no tribunal do commercio como negociante.

Na grande exposição nacional do Brazil em 1861 foram os productos do seu estabelecimento premiados com medallias e menções honrosas.

Quando em 1850 o Rio de Janeiro foi acommettido pela 2.ª vez pelo cholera morbus, foi elle um dos que mais se distinguio por actos de beneficencia e philanthropia, já levando auxilios ás habitações das doentes, já offerecendo aos consules de diversas nações os medicamentos precisos para o tratamento dos seus compatriotas menos favorecidos de fortuna (2), e em geral a todos os necessitados, como se vê nos periodicos d'aquella epocha, e, sobre todos, no de maior circulação, *Jornal do Commercio* n.º 112, e numeros subsequentes do mesmo jornal.

Quando a Sociedade Portuguesa de Beneficencia do Rio de Janeiro lutava com difficuldades na sustentação do seu hospital, offereceu-lhe o cavalheiro de que nos occupamos o fornecimento gratuito por seis mezes de todas as drogas e medicamentos de que houvesse mister, e mais uma alcatifa, que importou em 80000 réis, para a capella do mesmo hospital. Hoje, como é sabido pelos relatorios da dita sociedade, aquella verba de medicamentos e drogas montou annualmente a 15 contos de réis! Alem d'isso foram, por proposta sua, admitidos mais de 1000 socios.

Auxiliou durante seis annos a Provedoria dos Soccorros Publicos, montando a importancia d'este auxilio em cerca de 200000 réis annuaes.

Offereceu por espaço de um anno 1. das as drogas e medicamentos de que houvesse mister a *Imperial Instituto dos meninos cegos*, para as quaes se votava no orçamento do governo annualmente 1 conto de réis.

Egual donativo, e do mesmo valor, fez á *Imperial sociedade amante da instrucção*, encarregada de asylo e instruir as meninas pobres.

Promoveu uma subscrição entre a classe pharmaceutica, por causa da questão inglesa com o imperio, que subia a 2:000:000 réis (*Diario official e Diario do Rio de 14 e 16 de junho de 1863*).

Concorreu para a fundação da Caixa de Soccorros de D. Pedro V, para a qual não só agenciou grande numero de socios, como fez um importantissimo donativo em medicamentos, appositos e drogas, que foi avaliado em quantia superior a 3:500:000 réis, alem de 500:000 réis agenciados em dinheiro.

(1) *Gazetilha do Jornal do Commercio* de 10 de agosto de 1869. *L'Es o da Brazil* 9 October 1869.

(2) Todos os consules agradeceram mais ou menos pela forma por que o fez o sr. de Baena os termos seguintes:

(3) *Revista da Casa que V. S.ª teve a honrada de me escrever, communicando-me que tinha gratuitamente os medicamentos necessarios ao tratamento dos fracosos enfermos e pobres tendo á minha disposição como á disposição da Sociedade de Beneficencia Francosa do Rio de Janeiro.*

(4) *Quem V. S.ª accretar as expressões de reconhecimento devidas á similitude e tão valiosa offerta e accretar as, depois, não só com ben-guade como também com indulgencia para mim por não ter eu agradecido lá mais tempo, como era do meu dever.*

(5) *Dr. Augusto Romano Sanches de Baena e Farinha: Rio de Janeiro, 25 de junho de 1869. — O conselheiro geral da França, C. Tardieu.*

Auxiliou o governo em soccorrer as viúvas e orphãos dos que falleceram na tomada de Pay-sandu, e offereceu mais ao governo uma ambulancia de medicamentos para o primeiro corpo de voluntarios da patria que se organisou para seguir para a guerra do Paraguay, como consta do *Diario official* de 15 de fevereiro de 1865, officio do ministro da guerra, e certidão do escrivão do hospital militar. A 1.ª d'estas offertas importava em 1867 em 500:000 réis, e a 2.ª custou-lhe 1:500:000 réis.

Entrou nos coíres publicos do imperio com o donativo de 1:675:500 réis em dinheiro para as urgencias do Estado n'aquella epocha.

Poz á disposição do governo imperial os medicamentos que fossem necessarios para o tratamento dos indigentes accommettidos do cholera morbus, como se vê pelo officio do ministro do imperio, sendo por este modo soccorridos 2.535 indigentes, que dispenderam, termo medio, mil réis cada um.

Quando em 1865 foi eleito provedor da Irmandade de Nossa Senhora da Copacabana, foi um dos que promoveu e fundou no lugar do mesmo nome uma escola gratuita de ensino primario, como consta das actas da mesma irmandade.

Concorreu para a fundação de associações uteis ao Brazil, e a todas auxiliou com a sua pessoa e bens, sendo socio fundador do *Imperial Instituto de agricultura*, da *Imperial sociedade auxiliadora da industria nacional*, da qual em 1862 foi eleito conselheiro da directoria, e em 1863 membro da secção geologica applicada á chimica industrial. Em 1869 foi eleito conselheiro da mesa da *Sociedade auxiliadora das artes mechanicas, liberas e beneficentes*, do *Agrlo dos invalidos da patria*, da *Sociedade união e beneficencia*, da *Sociedade beneficencia perfeita amada*, da *Sociedade de propagação das bellas-arts*, vice presidente da *Real sociedade portugueza amante da monarchia e beneficencia*, da antiga *Sociedade madrepora*, fundador e conselheiro da *Sociedade 1.ª de dezembro de 1640* no Rio de Janeiro, e depois membro effectivo da de Lisboa, da *Associação industrial portuense*, e de outras mais, assim como irmão terceiro das ordens religiosas que no Brazil tem por especial intuito soccorrer os pobres, e membro de outras muitas irmandades que alli praticam a beneficencia.

Quando em 1867, depois de tão longa ausencia, voltou á patria, deixou livres oito escravos do seu serviço domestico. Este acto humanitario consta dos registos das cartas de alforria inseridas nos livros das notas das tabellhas do Rio de Janeiro, e tambem pelas ditas cartas se poderá calcular que um tal sacrificio feito por amor da instrucção e da humanidade deprecio os seus haveres no minimo de 10 contos de réis, moeda d'aquella paiz.

Trouxe para Portugal uma riquissima collecção de objectos artisticos, entre os quaes sobresahia um punhal, obra de Benevenuto Cellini, do qual fez presente a el rei o sr. D. Luiz, e existe hoje no seu gabinete particular de raridades.

Presenteou a bibliotheca publica de Lisboa com uma importantissima collecção de 800 exemplares de relatorios apresentados pelos differentes ministerios ás camaras legislativas do imperio do Brazil, desde a sua independencia até 1860 inclusive, collecção já então difficil de obter n'aquella paiz, e hoje quasi impossivel.

Da sua caridade e devoção religiosa assignalaremos aqui varios actos que muito o ennobrecem, depois da sua chegada a Portugal.

Inscreevou-se protector do *Agrlo dos orphãos da freguezia de Santa Catharina*, em Lisboa, benemerito da *Associação de soccorros na inhabilitade*, presidente da *Commissão promotora das escolas de ensino primario*, presidente da *Associação de instrucção popular*, membro do *Conselho administrativo da sociedade promotora das bellas-arts*, fundador da *Sociedade de beneficencia brazileira em Lisboa*, membro de varias associações religiosas em differentes freguezias de Lisboa, e em todas as da sua residencia, onde tem exercido o cargo de juiz d'ellas, promovendo a decencia do culto, mandando a expensas suas restaurar a egreja de Bemfica, que se achava damnificada. Actualmente acha-se á testa de algumas instituições uteis, como por exemplo a da *Real associação central de agricultura portugueza*.

Colleccionou documentos que serviram para o sr. Innocencio F. da Silva escrever, em 1868, no *Archivo Pitturesco*, os apontamentos biographicos do desembargador do poço o dr. João Sanches de Baena, provando n'elles que este cidadão benemerito, de que no *Occidente* publicamos uns apontamentos biographicos, foi um dos primeiros e o mais prestante cooperador da restauração de Portugal em 1640, pelo que em 1869, sendo ministro do reino o sr. bispo de Vizeu, foi o nosso bio-

graphado agraciado com o título de visconde em duas vidas, devendo notar-se que o agraciado não solicitou por modo algum semelhante graça.

O sr. Baena publicou anualmente no Rio de Janeiro o *Manual de saúde ou guia médico*, em forma de almanach, para uso das famílias residentes no interior d'aquella paiz; em Lisboa o *Diccionario aristocratico*, de que fala o sr. Innocencio F. da Silva no 8.º anno do 1.º supplemento ao seu *Diccionario bibliographico portuguez*; o *Memorial Therapeutico*; o *Relatorio apresentado á Commissão central 1.ª de dezembro de 1840*; o *Catalogo descriptivo das moedas e medalhas portuguezas*, que faziam parte do seu medalheiro, e finalmente o *Archivo heraldico genealogico*, em 2 grossos volumes.

Todas estas publicações foram muito bem apreciadas e acolhidas pelo publico em geral, e por diversas corporações scientificas em particular.

Pelo *Manual de saúde e Memorial therapeutico* foi galardoado pela universidade de Philadelphia com o título de doutor honorario em medicina, como no mesmo diploma se declara; e pelas suas ultimas obras foi muito elogiado por toda a nossa imprensa e pelos homens mais competentes nos diversos assumptos de que se tem occupado.

Tendo em 1871 de fazer uma digressão no Rio de Janeiro, levou uma importante offerta de obras litterarias de muito valor para o Gabinete portuguez de leitura d'aquella cidade.

Inscreevou-se na qualidade de membro da *Sociedade ayro da velhice desvalida*, e foi pelos seus serviços o 3.º eleito socio benemerito da *Associação municipal protectora da infancia desvalida*, como se lê no *Diario do Rio de Janeiro* de 24 de julho de 1862.

Obteve n'aquella capital levantar entre os seus amigos uma subscrição, que subiu, com os juros accumulados, a cerca de 30 contos de réis fortes, para se erigir o monumento aos restauradores de 1840, e para o qual subscreveu elle proprio com 3 contos de réis, como consta pelas publicações jornalisticas (1).

Finalmente, já mais houve empresa alguma iniciada no Brazil para fins uteis a Portugal ou ao Brazil, em que não apparecesse de um modo digno e generoso o sr. Baena, a par de outros muitos benemeritos nossos compatriotas alli residentes.

No seu segundo regresso á patria, em 1873, apresentou o sr. Baena a Bibliotheca Nacional de Lisboa com a continuação dos relatorios de que já falámos, para o complemento da collecção até aquella data, e tem continuado a prestar os serviços os mais relevantes ao Brazil e ao seu paiz, fazendo parte ultimamente de uma commissão de soccorros para as victimas da temporal e mundança que houve ha poucos annos n'este paiz, e bem assim tomando parte nos trabalhos da direcção da exposição agricola que houve na tapada da Ajuda em 1884.

Socio fundador e director dos Albergues Noturnos de Lisboa, membro da commissão administrativa do fundo africano e da secção da geographia agricola, junto da Real Sociedade de Geographia de Lisboa.

Na sua ultima visita ao Rio de Janeiro, em 1878, conseguiu obter para a Real Associação dos Architectos Civis e Archeologos P. riuguezes, uma copiosa collecção de moedas, medalhas e mappas de muito valor intrinseco e maior estimativo, assim como obteve tambem o presente de alguns livros para a Real Sociedade de Geographia de Lisboa.

Obteve dos seus amigos no Brazil duas camolas para os asylos da Mendicidade de Lisboa e Porto, na importancia de 859,330 réis, moeda forte.

Em 1880 foi eleito vice presidente da Real Associação Central de Agricultura Portugueza. Esta corporação achava-se então no estado mais critico que se podia dar, faltando-lhe até recursos para sustentar a despeza de luz com a sua parca iluminação, e tendo de mais a mais outros credores na importancia de 6.000.000 réis. O nosso biographado incitou os seus compunheiros da direcção a emitir n'uma liquidação amigavel, conseguindo pagar com 20 por cento a todos os credores, e obter d'elles o recibo de saldo de contas.

Deixamos de enumerar outros muitos serviços, porque não dispomos de todo o espaço que nos seria preciso para o fazer com toda a amplitude.

O sr. visconde de Sanches de Baena é commendador das ordens de Santo Sepulchro e de S. Gregorio Magno, e tem o grau de cavalleiro da ordem de Malta.

Meyrelles de Tavora.

LINO JOSÉ DANIEL DE CARVALHO

2.º secretario da commissão

O sr. Lino de Carvalho, segundo secretario da Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1840, tomou parte muito activa nos trabalhos da mesma commissão e é, sem duvida, um dos seus membros mais prestantes.

Precorrendo as actas da commissão ellas nas dão a prova do que deixamos dito, não permitindo a excessiva modestia do digno secretario que podessemos obter mais dados que nos habilitem a desenvolver aqui os muitos serviços que prestou no seio d'a commissão.

A mesma difficuldade encontramos em alcançar notas biographicas, e apenas podemos obter as que se encontram na sua vida official que em seguida resumimos:

Lino José Daniel de Carvalho, inspector da veterinaria, adjunto ao ministerio da guerra, nasceu em Marçá, districto de Villa Real, em 1824, e é filho de José Daniel de Carvalho.

Assentou praça na escola veterinaria com 18 annos de idade, em 4 de outubro de 1842. Da categoria de 1.º sargento alumnio da mencionada escola veterinaria, passou á classe de facultativo veterinario, sendo promovido a alferes em março de 1847, a tenente em junho de 1856, a capitão em novembro de 1861 a veterinario inspector, com a graduação de major, em novembro de 1884.

Exerceu as funcções de adjunto á repartição de saúde do ministerio da guerra, para que foi nomeado pela ordem do exercito n.º 33 de 1861; de sub-chefe da 6.ª repartição da 1.ª direcção do ministerio da guerra em 1868; de sub-chefe da 6.ª repartição da direcção geral do ministerio da guerra em 1869.

Possue o curso de veterinario e é condecorado com a medalha militar de prata, correspondente ao comportamento exemplar.

COMMENDADOR

FRANCISCO LOURENÇO DA FONSECA

Thesoureiro da commissão e vogal da commissão executiva

Pronunciar ou escrever o nome do benemerito cidadão, cujo nome se lê no titulo d'estes angelos apontamentos que acompanham o seu retrato insinuante e sympathico, equivale a fazer menção honrosa de todos os seus actos de benemerencia, de todas as suas virtudes publicas e particulares, que tão conhecidos são no Brazil e em Portugal, e lhe crearam em nome cercado das maiores homenagens de consideração e respeito.

Tendo residido no Brazil, durante perto de trinta annos, e ali assegurado avultados bens de fortuna com o seu honrado trabalho, e com a sua inconscusa probidade, são conhecidos os seus serviços prestados á colonia portugueza no Rio Grande do Sul, e entre esses a fundação do seu Hospital e Capella.

Vindo para Portugal, e sendo logo conhecido o seu genio comprehendedor, a sua força de vontade, a rectidão do seu caracter, o seu proceder nobre e exemplar como chefe de familia, é chamado para a direcção do Asylo dos orphãos desvalidos da Freguezia de Santa Catharina, d'esta cidade, onde ha 25 annos presta os seus caridosos serviços a contento da pobreza desvalida.

Trabalha com empenhamento como membro da commissão que promoveu a construção do monumento a Luiz de Camões.

Exerce o cargo de thesoureiro, durante mais de 10 annos, da Real Associação Promotora das Bellas Artes em Portugal, e tão bons serviços alli prestou que El-Rei, como presidente d'ella, lhe deu a Comenda de Christo.

É chamado á vereação da Camara Municipal de Lisboa, e o seu genio activo e reformador leva os melhoramentos aos passeios da Estrella e de S. Pedro d'Alcantara, arborisamento dos largos e praças, embellezamentos dos chafarizes, etc.

É tambem da sua rasmada iniciativa a seguinte proposta para a abertura da *Avenida da Liberdade*, que encontramos a pag. 114 do *Archivo Municipal* que publicou a sessão de 24 de janeiro de 1876.

Diz assim:

«Senhores — Proponho que a Camara Municipal de Lisboa solicite com urgencia do governo uma lei de expropriação, por zonas, afim de lhe conceder o terreno preciso para o rompimento de uma avenida que parta em toda a largura do passeio do Rocio, e pelo valle que medeia entre as ruas da Salitre e de S. José, com direcção a S. Sebastião da Pedreira; alongando-se e alargando-se convenientemente para se formarem novas

praças e ruas, de sorte que se deem a esta Camara terrenos espaçosos para novas edificações e embellezamentos em tudo dignos d'esta cidade, e mais bem situada da Europa, e a mais favorecida da providencia pela amenidade do seu clima. — 24 de janeiro de 1876 — Francisco Lourenço da Fonseca»

Depois d'algumas explicações dos srs. Presidente, Guerra Santos, Estrella Braga, e Vianna, a Camara approvou a proposta, devendo previamente proceder-se aos precisos estudos, para cujo fim será enviada á Commissão de Obras.

É nomeado presidente da Junta do recenseamento militar e marítimo.

Propõe e inicia o monumento aos Restauradores da Independencia Nacional de 1840, e promove com o sr. Visconde de Sanches de Baena uma valiosa subscrição no Brazil para o levar a effeito.

Consta das actas da *Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1840*, ditas de 19 de Setembro, 17 de Outubro e 12 de Dezembro de 1871.

Diz assim esta ultima acta:

«O sr. Fonseca, manifestou que teve muito gosto por ver mencionado o seu nome n'uma acta, como o iniciador da idéa do monumento consagrado aos restauradores de 1840, embora elle tenha de ser agora elevado a maiores proporções do que as que mostra o seu desenho, por haver o pensamento de abrir uma subscrição no Brazil para semelhante fim. Que esta obra talvez não possa ser realizada pela pequenez do terreno, e por isso propunha que no entanto, se collocasse uma lapide na parte do mesmo palacio que se julgava para isso mais adequada».

Se acrescentarmos que ha 17 annos este benemerito cidadão exerce o cargo de Thesoureiro da *Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1840* — vindo todos os annos approvada a sua honradissima gerencia pela respectiva commissão de contas, — e se dissermos ainda que ao seu rarissimo e nunca desmentido zelo e á cooperação do não menos honrado 1.º Secretario da Commissão, o Sr. Visconde de Sanches de Baena se deve o terem tido rigorosa applicação os fundos obtidos por subscrição por estes dois cavalheiros no Imperio do Brazil, por isso que apenas recebidos, comprou com elles inscrições com o seguinte averbamento: — *Pertence esta inscripção á Commissão Central 1.ª de Dezembro de 1840 para applicar bem como o seu rendimento á construção de um monumento que tem de ser erigido n'esta cidade á memoria dos Restauradores de 1840*, devemos necessariamente concluir que a este respeitavel cavalleiro e ao sr. Visconde de Sanches de Baena se deve o monumento aos restauradores que se achu hoje levantado na praça d'este nome.

Com este expediente por S. Ex.ª adoptado foram-se custeando as despesas da construção do monumento, com a venda das inscrições precisas, e ainda se obtiveram de juros d'ellas, Réis 24625665.

Quanto valle a boa intelligencia, a honradez, a a consciencia para de um cidadão que timbrava com que os capitães que se haviam obtido, a seu pedido e do seu collega visconde de Sanches de Baena, fossem escrupulosamente geridos e applicados como era o intuito dos benemeritos subscriptores!

Concluimos este singelissimo trabalho por confessar que não é dado a muitos ter tido a fortuna de ver bem remunerados os seus esforços, a sua iniciativa, a sua boa vontade, em emprehimentos d'utilidade e honra para a patria, e de ver coroados dos mais auspiciosos resultados todos os seus tentamentos, dedicação e patriotismo.

A *Avenida da Liberdade* está feita ou quasi feita!

Está levantado o monumento ao grande poeta portuguez!

E ahí está erguido, magestoso e bello, o monumento levantado á memoria dos restauradores da independencia nacional, affirmando eloquentemente que Portugal quer conservar e manter a sua independencia nacional, a sua autonomia, e que recorda com saudade a memoria d'aquelles que concorreram para sacudir o odioso jugo estrangeiro que pesou sobre nós durante sessenta annos Este benemerito cidadão faz parte ha mais de 25 annos da commissão executiva do monumento, de que era presidente o illustre general Luiz Augusto Palmeirim, e vogal o não menos distincto general Antonio de Mello Breyner, de cujo encargo se desempenhou com o seu conhecido zelo e patriotismo.

Lisboa, 1 de Dezembro de 1885.

Meyrelles de Tavora.

(1) Vide *Faustos historica da commissão central 1.ª de dezembro de 1840*, ou o *Monumento dos restauradores*, pelo visconde de Sanches de Baena.



EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE PHOTOGRAPHIA NO PORTO
 INSTALAÇÃO DE DEBAS, DE MADRID, PREMIADO COM A MEDALHA DE OURO (segundo uma photographia)
 Vid. artigo "Exposição internacional de photographia no Porto."

GENERAL ANTONIO DE MELLO BREYNER Vogal da comissão executiva

Os estreitos limites que nos estão marcados para dizer do distincto militar o que é e o que vale, como cidadão e como funcionario, não nos permitem largueza alguma nem nos esclarecimentos biographicos nem nas considerações de que era nosso intento acompanhar-as, para que idéa completa, juizo pleno se pudesse fazer do cavalheiro, ácerca do qual nos propozemos escrever.

Teremos, portanto, de nos retrinir, e muito, e de calar o muito que teriamos de dizer, tudo em abono do general Mello Breyner.

Nasceu elle em 17 de fevereiro de 1813, sendo seu pai o sr. Pedro de Mello Breyner (da casa de Ficalho) e sua mãe a sr.^a D. Anna Rufina de Mello Sousa Tavares e Moura, segunda senhora de Mello (tronco dos Mellos).

Assentou praça aos 12 annos em 25 de agosto de 1825 — e seguiu successivamente os postos até general de divisão em 9 de novembro de 1854 — que actualmente occupa.

Foi deputado ás câmaras desde 1832 a 1837 em que foram dissolvidas — e desde 1861 a 1864 — e á sua iniciativa se devem as leis que estabeleceram gratificação aos officiaes de artilheria — remonta dos officiaes de infantaria — accesso nos capellães militares — organização das musicas militares; — collaborando nas comissões das Camaras de que fez parte, com o seu esclarecido criterio, e conhecida competencia.

Pertenceu á Commissão de inquerito do ministerio da marinha, sendo um dos quatro que assignaram o relatório que consta de dois volumes in folio, que se acha impresso.

Como escriptor — ha de S. Ex.^a a *Bibliotheca militar*, serviço em compunha para instrucção dos officiaes inferiores — de que houveram duas edições, uma em 1833 e a outra em 1875. Relatório do campo de instrucção e manobra, no anno de 1866, — e que é o unico documento official em que se descreve a historia do campo (charneca de Tanques) as obras feitas, construcções levantadas e os exercicios executados. Por este trabalho recebeu S. Ex.^a do commandante do corpo do Estado Maior, barão de Wiedershold um officio em 7 de junho de 1867, no qual conclue «tenho grande satisfação não só em agradecer o pontual cumprimento d'aquella determinação (a do regulamento) como tambem em declarar a V. Ex.^a que considero digno de todo o louvor o merecimento d'aquelle seu bem elaborado, minucioso e instructivo trabalho.»

S. Ex.^a escreveu tambem um opusculo sobre a conveniencia de praças de guerra que offerceu á Academia Real das Sciencias, que lhe fez a honra de incorporar nas suas obras — e collaborou nos jornaes militares — *Revista militar*, *Galeria Militar*, *Exercito Portuguez*, *Revista Scientifica Militar*.

Agora os seus feitos militares:

Entrou S. Ex.^a na acção de 30 de setembro de 1832 sobre o Porto, em que foi ferido, sortida de Monte de Castro em 24 de janeiro de 1833;

Acção do dia 5 e 25, ataques ao Porto, em que foi gravemente ferido n'este ultimo;

Tomada de Leiria, 15 de janeiro de 1834;

Sortida de Torres Novas, 25 de janeiro do mesmo anno;

Acção de Pernes, 30 de janeiro do mesmo anno; Batalha de Almoite em 18 de fevereiro do mesmo anno.

Foi honrado nas ordens do exercito e boletins officiaes de 26 de julho e 8 de setembro — Ordem do Exercito n.^o 193 de 9 de abril de 1834 pela maneira distincta e briosa com que se houve nas acções de 30 de janeiro e 18 de fevereiro antecedente — Portaria do ministerio da guerra de 3 de agosto de 1864 pela boa execução dos trabalhos que lhe competiram no simulacro de reconhecimento militar feito á Praça de S. Julião da Barra em 3 de dezembro de 1863 — e outras pelos serviços prestados no acampamento de Tanques em 1865 e 1867 nos exercicios de instrucção, e por outras comissões. S. Ex.^a foi um dos officiaes que acompanhou o duque de Saldanha na celebre carga contra o inimigo em 25 de julho de 1873, e o unico official que hoje existe d'esse feito.

S. Ex.^a tem o curso completo de mathematica da extincta Academia Real da Marinha que completou em 1831.

Tem S. Ex.^a as seguintes distincções honorificas: E cavalleiro do Malta, de Aviz, da Torre e Espada, e official d'esta ultima ordem; commandador de Aviz, de S. Mauricio e S. Lazaro, de Carlos III, e da Torre e Espada, grande official da Ordem de Nichan, e condecorado com a medalha n.^o 4 da campanha, com as tres medalhas de ouro, de valor, bons serviços e comportamento exemplar.

E foi por ultimo, por graça de sua majestade el-rei e no dia do seu anniversario natalicio, elevado á dignidade de Grã-Cruz da ordem de S. Bento de Aviz.

Todas estas honrosissimas distincções foram motivadas nos serviços importantes, e no nobre e correctissimo proceder do distincto militar, que

tem tambem as honras de ajudante de campo da sua majestade el-rei o sr. D. Fernando, para que foi nomeado por decreto de 25 de janeiro de 1836 (Ordem do Exercito n.^o 24 de 15 de abril) e de que foi exonerado em 1837 ficando com as respectivas honras.

Fez parte ha muitos annos o illustre general da Commissão central do 1.^o de dezembro de 1840, a cujas sessões sempre concorreu, logo que os seus afazeres, e estado de saude lh'o permittem, sendo um dos vogaes, cujo bom conselho, patriotismo e prudencia foram sempre escutados e considerados, como partindo de um caracter honrado e independente. E ultimamente pertencia á commissão executiva do monumento aos restauradores.

Enriquece com a sua physionomia sympathica e distincta o grupo que hoje publica este periodico.

Em conclusão — o general Mello Breyner tem sido um esmeroso montenador das tradições gloriosas que herdou de seus nobres antepassados, — como militar, illustrou todos os postos que percorreu, com a coragem, com a honradez, com o bom exemplo que engrinaldam a sua distincta carreira com flores perduraveis e inextinguiveis — como deputado, e como escriptor, pagou á sua patria, á sua classe e á sciencia aquelles tributos que as consciencias honradas e independentes sabem e podem prestar-lhes, quando comprehendam, como elle comprehendeu, a religião do dever.

Como cidadão e como chefe de familia foi e é ainda exemplo de benevolencia a mais primorosa, de cavalheirismo o mais accentuado, e de carinho estremecido para com os seus.

Miguelles de Tavora.

PUBLICAÇÕES

Recebemos e agradecemos:

Bibliotheca do povo e das escolas. David Corazzi, editor, Lisboa. O n.^o 126 *Caninhas de ferro* e o n.^o 127 *O exterior do cavallo*. Qualquer dos assumptos d'este dois livrinhos são bastante interessantes, e assim se vão completando os conhecimentos e vulgarização d'esta importante bibliotheca.

Reservados todos os direitos de propriedade litteraria e artistica.

TYP. ELZEVIRIANA — Praça dos Restauradores, 50 a 56 — Lisboa.